



Сегодня в номере

12+

Александр Беглов поставил первоочередные задачи по повышению доступности городской инфраструктуры для инвалидов.

См. стр. 5



Добрый день, уважаемая редакция. С большим интересом читаем Вашу благотворительную газету всем комплексным центром. Очень нравятся проживающим стационарного отделения очерки и рассказы о жизни и судьбах сильных, талантливых и неунывающих людей. Есть с кого брать пример! Мы будем Вам очень признательны, если материал о наших проживающих будет размещён в «Русском Инвалиде».

Объединение «Театр для всех» как площадка реализации творческих возможностей

Кружковая работа является одним из направлений социальной реабилитации в учреждениях социального обслуживания и играет особую роль в создании условий для поддержания активного долголетия, повышении социальной активности и снижении уровня изолированности.

В стационарном отделении для граждан пожилого возраста и инвалидов Ковдорского комплексного центра социального обслуживания населения таким направлением является – творческое объединение «Театр для всех». Кружок посещают активные и неравнодушные клиенты стационарного отделения, совершенно разные по возрасту, характеру и состоянию здоровья, которые объединились в труппу театра кукол. Подготовка к выступлению – долгий и трудоёмкий процесс, который длится порой несколько месяцев. В это время участники объединения занимаются изготовлением кукол и декораций к спектаклям, заучивают и репетируют тексты ролей.

Первые шаги «Театр для всех» начал делать в 2016 году и давались они нелегко: участники были скептически настроены на успех и положительный отклик со стороны зрителей, они испытывали трудности в заучивании текстов, а также в выражении эмоций и интонаций.



Гарина Елена



спектакль «Верные друзья»

Первая театральная постановка называлась «Битый небитого везёт». В эту работу вложено немало сил. В спектакле принимали участие молодые инвалиды, и каждый из них старался внести свою изюминку в обогащение роли. С каждой репетицией ребята все гармоничнее вживались в сценарные образы, их отношение к совместной работе становилось всё серьёзнее и серьёзнее. Мотивация артистов на отличное выступление росла с каждой репетицией. Ведь среди зрителей будут и проживающие в стационарном отделении, и медицинский персонал, и руководство учреждения.

Наступил звездный час. Премьера прошла успешно в сопровождении бурных аплодисментов зрителей. Счастью не было предела!

После просмотра постановки, желающих заниматься в объединении возросло. К молодым стали присоединяться пожилые люди. Таким образом, команда увеличилась вдвое и артисты с новыми силами стали готовить следующую постановку.

На сегодняшний день в репертуаре коллектива имеются следующие

постановки: «Три поросёнка», «Верные друзья», «Золотая рыбка» и «Домик для друзей». Каждый сезон участники объединения стараются побаловать зрителей новой постановкой. Имеется и опыт выступления на сцене городского Дворца культуры. Уже третье выступление на городской сцене состоялось накануне 2019 года – года театра в России.

В ходе работы творческого объединения «Театр для всех» наблюдается личностное, социально-психологическое и творческое развитие участников. На репетициях и занятиях по изготовлению кукол и декораций участники разного возраста общаются между собой, тем самым поддерживая коммуникативные навыки. Сам факт совместной подготовки к выступлению приносит разнообразие в повседневную жизнь клиентов стационарного отделения. Расширяется круг общения, появляются новые знакомые и друзья, чувство одиночества отступает. Коллективное творчество позволяет удовлетворить потребность каждого участника объединения в самовыражении, признании и индивидуальной значимости.

Вера ПАХОМОВА, специалист по социальной работе стационарного отделения для граждан пожилого возраста и инвалидов ГОУСОН «Ковдорский КЦСОН»

